

Foto- en Digisalon 2018

Fodiac-Oevel



Opmerkingen
BEZOEKERS

Alle opmerkingen samen gebracht in één document
Om sneller en makkelijker te kunnen bespreken/beoordelen.



- Kies & Win: Beste foto kiezen/lid, daaruit dan de beste foto 'All'
- Digireeksen duren te lang, teveel beelden (look-a-likes) na elkaar.
- Beter minder foto's in één reeks waardoor je wel elke foto iets langer kan laten zien en beter kan bekijken, verveeld minder. Bvb: 15 à 20 (kwaliteits-) beelden per reeks en elk beeld 1sec langer. **'Less is More!'**
- Muziek en kleuren van elke reeks op elkaar afstemmen. Sommigen vonden het een kakofonie...
- Er zitten geen verhalen in de reeksen. Waarover gaat het?
- Reeks girls: meisjes hangen enkele foto's te lang in de lucht.
- Reeks natuur rondom ons, teveel beelden van dezelfde dieren na elkaar, beter enkel de beste laten zien!
- Molens van Kinderdijk: teveel ongeveer dezelfde molens na elkaar.
- Herfstwandeling: Teveel op elkaar gelijkende beelden achtereen.
- Zeeland: grijze beelden (slecht weer?).
- Sommige reeksen zouden heel mooi zijn moesten de beelden scherp zijn.
- Die stem bij de reeks van de gnoes is oubollig en verveeld de mensen, beter een mooi muziekje, wat niet wil zeggen dat sommige info interessant is. Maar die uitleg kan ook desgewenst aan de vrager gegeven worden bij een gesprek in de zaal of hier en daar een dia met tekst...

- De foto's die bij Pixum werden afgemaakt/besteld, waren echt niet goed!
Banding & flets...
- Kreeg van een paar leden het voorstel om volgende keer alle foto's bij Marc Cels Laakdal – Spector – te laten afmaken...
- Opmerkingen over het bollen en golven van sommige foto's binnen de kaders blijven komen.
- 's Morgens de foto's afstoffen met een swiffer of plumeau zodat het stof van nacht van de foto's is.
Was soms erg storend, zeker bij donkere of zw-wt foto's.
- Er waren foto's bij waarvan de Passe-Partout precies met een broodmes waren uitgesneden.
- Er was ook nog een vraag of de foto met de bootjes op het water van den Dokus mag geschilderd worden. Dus de foto kopen of krijgen ?
Rien of Frans heeft de gegevens van die dame genoteerd.
- De opstelling heeft héél veel pluspunten gehaald!!!
- Afscheiden gedeelte Digireeksen waren geweldig vond iedereen, ze konden nu in volle rust naar de reeksen kijken op een prachtige tv zonder het storende geluid anders in de zaal.
De goeie beelden waren dus ook te zien met een kwaliteit zoals foto's moeten zijn maar dan op heel groot formaat!

- De zaal werd ook niet donker gemaakt, dus de mensen konden blijven zitten en praten.
- 1 Lijn foto's per paneel is veel overzichtelijker en elk beeld krijgt betere belichting.
- Alle foto's hingen op dezelfde lijn en netjes verdeeld/paneel.
- De tafels stonden beter verdeeld zodat het veel gezelliger en overzichtelijker was, mensen konden ook beter door.
- Tussen de panelen, de muren en de tafels was meer plaats zodat men een stapje achteruit kon zetten om de foto's beter te bekijken vanop afstand en ook korter bij...
- De Digireeksen: 'Ik zal niet zeggen dat het slecht is, maar ook niet goed' werd er ook gezegd.
- Nergens zit er een verhaal achter. Geen intro, middenstuk, einde.
- Teveel foto's en teveel die bijna hetzelfde zijn... was een opmerking.
- Waarom geen clubreeks of reeksen/beelden van onze uitstappen als groep?, blijkbaar toch nog voorstanders voor een volledige clubreeks.
- Reeksen en reclame voor volgend jaar tegen eind oktober klaar, niet klaar, dan worden die het jaar daarop gezien.
- Ook een opmerking: **Pluim voor de club om zoiets te realiseren met zo weinig leden...!**

- Normaal moet een club toch 10 leden hebben om bij (deze ben ik vergeten) te mogen zijn of te bestaan...??? Nu zag hij het 1 keer door de vingers...?!?!?? Betalen jullie wel Sabam?
- Grote verscheidenheid binnen de club qua fotografiestijlen / onderwerpen / interesses / toepassingen.
- Precies goeie sfeer binnen de groep Fodiac-Oevel !
- Veel en veel te warm in de zaal, hadden veel mensen last van...
- Opmerking door sommige aanwezige sponsors:
Die grote tv in de zaal die continue draait is veel én veel beter én geeft ook de beelden echt goed weer, ook terwijl er licht is in de zaal!
- Betere/meer/grotere pijlen hangen naar de Digireeksen/Toilet !
- Vooral het toilet vinden was voor veel mensen moeilijk.

- Keuken: De reserve koffiezet laten herstellen!
- Iemand die Agnes volgend jaar vervangt in de keuken, ze kan het echt niet meer af!
- Zoetjes i.p.v. suiker bij koffie/thee.
Sommigen vroegen er naar. Mochten geen suiker hebben.
- Soep (verse), koffie en taarten zijn altijd lekker op jullie salon!
- Goed salon, nog wat mindere punten bijschaven/wegwerken.
- Dus de puntjes op de **i** zetten 😊

Positieve punten

- Super goede sfeer bij opbouw & afbreken van het fotosalon.
- 8 foto's per paneel = positief.
- Foto's op 1 lijn & op ooghoogte.
- Andere opstelling van tafels & stoelen in de zaal = positief.
- Meer ruimte tussen muur & paneel = positief.
- Meer ruimte tussen paneel & de stoelen aan de tafels = positief.
- Iedereen sprong "IN" waar het nodig was.
- Digitale reeksen op podium = zeer positief.
- Tv in plaats van beamer = zeer goed onthaald bij het publiek.
- Tv op podium voor de sponsors = goed onthaald.

Negatieve punten

- Presentatie te lang.
- Onscherpe & te verscherpte foto's bij foto & presentatie.
- Kleur niet juist in foto's & presentatie.
- Afdruk van foto's. = afdrukdienst = banding.
- Foto's niet dubbel, in presentatie & op paneel.

Oplossingen.

- Foto's moeten vroeger klaar zijn , zodat ze nog kunnen bekeken worden in de club.
- Dit geldt ook voor de presentaties.

- Maar één kleine opmerking gehad, niets negatief en snel verholpen : - dat het een beetje moeilijk was, om op de stoelen van de projectie te geraken, omdat ze door elkaar stonden en de midden gang niet goed zichtbaar was. Als iemand van ons af en toe eens naar boven gaat is dat opgelost.
- Mooie foto's.
- Grote verbetering beelden op tv scherm.
- Goed dat foto's op één lijn hingen.
- Vertoning digitale op podium werd ook als verbetering ervaren.
- Verschillende foto's en digitale beelden waren over verscherpt!
- Iemand deed de volgende suggesties:
 - Magenta uit foto's halen
 - Balans in foto's brengen: licht temperen (veel foto's te licht!); minder onderwerpen in 1 foto.
 - Weinig zwart-wit foto's: jammer, want die er hingen, waren goed!!

Algemeenheden:

- Tv niet meer op slaap stand zetten (wel **continu**), instellingen nakijken.
- Digireeksen ook vooraf laten evalueren door de Fodiac leden, enkel de beste erin stoppen en max. 3 min, minder beelden, enkel betere kwaliteit.
- Van ieder deelnemend lid de beste foto laten aanduiden via het 'Kies & Win formulier' en dan ook verloten onder de bezoekers.
Geen enkele fotoclub doet dat en het geeft een meerwaarde aan het salon.
Trouwens de eigenaar heeft toch een duplicaat en wat doen we tenslotte met al die foto's op termijn ?
- Indeling van tafels en panelen + afmetingen. (Schets met afmetingen maken tegen volgend salon, maakt de opstelling dan veel makkelijker...)
- Kijken naar andere mogelijkheden voor het snel en recht ophangen van alle foto's.
Magneten? Of dubbele lijnen?
- Iedereen hetzelfde formaat van foto's en materiaal of mag het anders?
(gewone afdrukken + passe-partout, forex/bondi/canvas – eigen kaders)